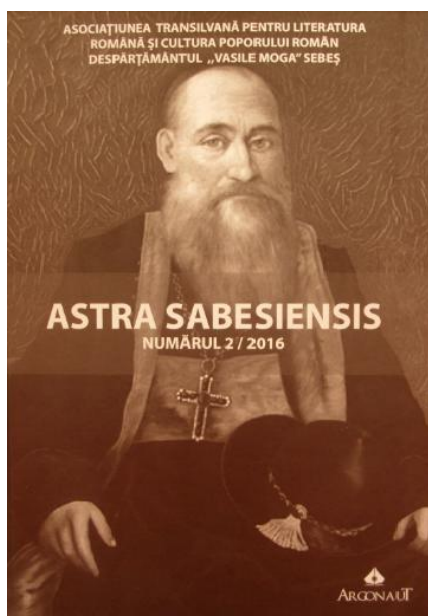


Revista *Astra Sabesiensis* a ajuns la numărul 2

Pr. drd. Iuliu-Marius Morariu



Încă de la primul număr, apărut în anul 2015, revista *Astra Sabesiensis*, editată de către Despărțământul „Vasile Moga” din Sebeș al Asociației Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român-ASTRA și condusă de către istoricul Mihai-Octavian Groza, a reușit să se impună în peisajul cultural local și cel național. Cel de-al doilea număr va contribui în mod cert, la consolidarea prestigiului deja existent și creșterea vizibilității ei atât în țară, cât și în afara ei.

Calitatea materialelor publicate în paginile ei este certificată atât de prestigiul celor care constituie redacția periodicului, cât și de cel al profesorilor din comitetul științific. În cea dintâi categorie se înscriu: istoricul Mihai-Octavian Groza, președintele despărțământului astrist pomenit și directorul revistei, dr. Oana Habor, redactorul-șef, dr. Diana-Maria Dăian, secretarul de redacție și doctoranzii Nicolae Dumbrăvescu, Gabriela-Margareta Nisipeanu și subsemnatul, în calitate de membri. Din colegiul științific fac parte personalități culturale din țară și din străinătate. Dacă profesorii Nicolae Bocșan (decedat în 2016) și Iacob Mârza (decedat în 2015) au văduvit revista de experiența și sfaturile lor, totuși profesorul Harald Heppner de la Graz, doamna profesoară Gabriela Lombardi de la Universitatea din Pisa, conferențiarul Vasile Ciobanu, Ioan Cârja, Ana Victoria Sima, Florica Bohîlțea Mișuț, Sorin Bulboacă și Hadrian Gorun, lectorul Mihai Croitor sau istoricul Mircea-Gheorghe Abrudan de la toate universitățile mari din țară, sau de la universități din străinătate, oferă încă

suficiente sfaturi și sugestii redacției, asigurându-se că, în paginile revistei se vor regăsi doar materiale ce respectă întru totul normele științifice contemporane și aduc contribuții în cercetare. De asemenea, Diana-Maria Dăian și Daniela-Maria Stanciu se ocupă, și în acest număr, de calitatea abstractelor în limba engleză a materialelor.

Cel de-al doilea număr al periodicului sebeșean este dedicat, după cum era probabil de așteptat, dat fiind faptul că directorul lui a fost doctorandul și ucenicul domnului profesor Nicolae Bocșan, acestuia. El debutează cu două texte omagiale, unul semnat de către mai-sus pomenitul director, iar altul semnat de către domnul profesor universitar doctor Rudolf Gräf, prorector al universității clujene. Cele 15 studii din cuprinsul ei tratează apoi, teme privitoare la Primul Război Mondial, comemorat în această perioadă. Autorii lor se preocupă de chestiuni dintre cele mai diverse în cadrul lor. Astfel, Emanuil Ineoan vorbește despre *Chestiunea Epirului de Nord în Primul Război Mondial*, Alina-Oana Șmigun, despre *Opinia publică și imaginea beligeranților în România Vechiului Regat*, subsemnatul despre modul în care se reflectă imaginea conflagrației în cântecele funebre din zona Năsăudului, doamna Valeria Soroștineanu despre *Reuniunea femeilor române din Sibiu în timpul Primului Război Mondial*, Mircea-Gheorghe Abrudan despre jurnalul lui Otto Folberth, Oana Habor despre serviciul sanitar din monarhia-austro ungară în perioada menționată, Ionela Zaharia despre cărțile de rugăciuni pentru soldați, domnul profesor Ioan Bolovan, pro-rectorul Universității „Babeș-Bolyai”, despre „pierderile” lui *Ioan Slavici în timpul războiului*, Andrei Păvălean despre modul în care este receptată de către românii transilvăneni participarea Italiei la Marele Război, Lucian Turcu prezintă situația Bisericii Greco-Catolice la finele războiului, Mihai-Octavian Groza analizează modul în care se reflectă conflagrația în memoria colectivă a românilor transilvăneni și bănățeni, Ionel Sigharteu vorbește despre misiunile lui Mihail Guiu în Rusia și Ungaria (1918-1920), Gabriela-Margareta Nisipeanu despre implicațiile războiului asupra conflictului arabo-israelian, Andreea Dăncilă Ineoan, despre modul în care se reflectă conflagrația într-o anchetă interbelică, iar Mihai-Octavian Groza și Diana-Maria Dăian, despre modul în care s-a reflectat atitudinea social-democraților transilvăneni, din toamna și iarna anului 1918 în istoriografia românească.

Revista este încheiată de recenziile a șase lucrări dedicate, de asemenea, temei războiului, semnate de Mircea-Gheorghe Abrudan, Lucian Turcu, Tereza Cândea, Diana-Maria Dăian și Alexandru Bogdan Bud.

Cel de-al doilea număr al revistei *Astra Sabesiensis* se constituie așadar, după cum am încercat să arătăm și aici, într-un adevărat repertoriu tematic dedicat Primului Război Mondial, util fiecărui cercetător care se va preocupa de această temă. De asemenea, prin calitatea informațiilor oferite și prin bogăția tematică, ea se dovedește un periodic de ținută, ce se va impune în mod cert între publicațiile din această categorie. De aceea, nu putem decât să-l felicităm pe inițiatorul său, Mihai-Octavian Groza și pe distincții săi colaboratori și să sperăm că anuarul sebeșean astrist va cunoaște de acum încolo multe numere similare.